



Hard 2 Handle

Algemene Voorwaarden

1. Deze algemene voorwaarden maken integraal en onafscheidelijk deel uit van het contract en moeten strikt nageleefd worden.
2. Er worden door de organisator vijf parkeerplaatsen voor personenwagens en 1 voor de vrachtwagen van de PA, vrijgehouden in de onmiddellijke omgeving van de ingang waarlangs het materiaal moet binnengebracht worden.
3. De organisator zorgt voor een minimale verlichting op het podium zodat het materiaal zonder problemen kan op- en afgebouwd worden.
4. De elektrische aansluitingen MOETEN geaard zijn. Er dient bovendien een verantwoordelijke persoon voor de elektrische aansluitingen aanwezig te zijn in de zaal bij aankomst van het materiaal.
5. Er is een stevig, onbeweeglijk podium van minimum 35 m² met een effen vloeroppervlak en 2 risers zoals op het stageplan. Deze kunnen eventueel bij de PA gehuurd worden.
6. Indien het optreden in open lucht plaats heeft zal de organisator er voor zorgen dat zowel het podium als de voorziene ruimte voor de geluidsinstallatie te allen tijde droog blijft.
7. Indien het optreden niet kan doorgaan omwille van weersomstandigheden en waar de organisator niet voldoende voorzorgsmaatregelen genomen heeft om het podium en de geluidsinstallatie droog te houden, kan hij geen overmacht invoeren en zal de overeengekomen gage en onkosten vergoedingen volledig uitbetaald worden.
8. De organisator verklaart het repertoire van HARD2HANDLE te kennen.
9. Alle kosten voor publiciteit, taksen, auteursrechten, voorheffingen, vergunningen, ... zijn volgens de wet ten laste van de organisator. (KB. Van 29/11/1969). De organisator staat in voor het aanwezig zijn van alle vereiste vergunningen en kan zich bij weigering daarvan niet beroepen op overmacht.
10. De schade aangebracht en/of veroorzaakt door het publiek of organisatoren aan instrumenten, materiaal en voertuigen toebehorend aan HARD2HANDLE of aan het geluid- en/of lichtbedrijf door HARD2HANDLE ingehuurd, wordt door de organisator volledig vergoed tegen taxatiewaarde van het desbetreffende materiaal. De organisator betaalt het bedrag binnen de tien dagen volgend op de dag dat de schade werd toegebracht. Hetzelfde geldt voor schade tengevolge van brand, water of elke andere oorzaak, inclusief diefstal, in de zaal of op het terrein waar het optreden plaats vindt.
11. De organisator is alleen verantwoordelijk voor eventuele geluidshinder. In geen geval draagt HARD2HANDLE deze aansprakelijkheid.
12. Bij annulering van het optreden MOET HARD2HANDLE verwittigd worden minimum 48 uur voor de aanvang en wordt er onmiddellijk een nieuwe datum vastgelegd. Als het optreden in de laatste 48 uur wordt afgelast of bij overheidsbevel wordt stilgelegd zal de organisator een som uitbetalen gelijk aan de gage van HARD2HANDLE alsook de andere kosten die met dit contract overeengekomen zijn.
13. HARD2HANDLE mag andere organisatoren, pers of genodigden aanduiden die gratis het optreden mogen bijwonen.
14. Contractanten verklaren meerderjarig te zijn, of bij minderjarigheid deze overeenkomst mede te hebben laten ondertekenen door zijn/haar ouder(s) of voogd(en).
15. Eventuele aanvullingen en bijkomende bepalingen: